

Modalità di Iscrizione

L'iscrizione si effettua attraverso la nostra pagina WEB <https://www.cism.it/en/activities/courses/l2302/> e versando la quota secondo le modalità riportate.

- **Partecipazione in presenza: Euro 150,00** (esente IVA art. 10 c.1 n.20/ DPR 633/72).

Posti limitati. Termine per le iscrizioni: **26 aprile 2023**

- **Partecipazione on-line: Euro 150,00** (esente IVA art. 10 c.1 n.20/ DPR 633/72).

Termine per le iscrizioni: **2 maggio 2023**.

Gli utenti ammessi, riceveranno il link per l'accesso alla piattaforma entro la giornata precedente all'evento.

Per gli **Ingegneri** iscritti all'albo è prevista l'assegnazione di **6 CFP**. Durante la registrazione on-line, gli interessati ai CFP sono tenuti a segnalare nel campo note l'Ordine di appartenenza e il relativo numero di iscrizione.

Il riconoscimento dei suddetti crediti formativi è subordinato alla presenza per tutta la durata del seminario e al superamento di un test di verifica.

Per gli **Architetti** iscritti all'albo è prevista l'assegnazione di **7 CFP**.

È possibile richiedere la cancellazione della propria registrazione e ricevere rimborso della quota scrivendo alla segreteria (info@cism.it) non più tardi di:

- 26 aprile 2023 per i partecipanti in presenza;

- 2 maggio 2023 per i partecipanti on-line.

Non è previsto rimborso per le cancellazioni ricevute oltre i termini previsti.

I pagamenti errati prevedono una penale di Euro 50,00.

INFORMAZIONI

Segreteria del CISM

Centro Internazionale di Scienze Meccaniche (Sede del Corso)

Palazzo del Torso - Piazza Garibaldi 18

33100 Udine

tel. 0432 248511

E-mail: info@cism.it | <http://www.cism.it>

ACADEMIC YEAR 2023
Advanced Professional Training

Centre International des Sciences Mécaniques
International Centre for Mechanical Sciences



NUOVE TECNOLOGIE DI SIMULAZIONE IMMERSIVA IN ARCHITETTURA E INGEGNERIA: DALLA REALTÀ AUMENTATA ALLA REALTÀ VIRTUALE

Coordinato da

Alberto Sdegno

Università degli Studi di Udine

Coordinatore Scientifico Corsi APT

Fabio Crosilla

Comitato Scientifico

**Fabio Crosilla, Alberto Sdegno,
Silvia Masserano, Veronica Riavis**

Con il patrocinio
dell'Unione Italiana Disegno

In collaborazione con



unione
italiana
disegno



ordine
degli
architetti
pianificatori
ingegneri e
conservatori
della provincia di
udine

Udine, 5 maggio 2023

NUOVE TECNOLOGIE DI SIMULAZIONE IMMERSIVA IN ARCHITETTURA E INGEGNERIA: DALLA REALTÀ AUMENTATA ALLA REALTÀ VIRTUALE

Il corso introduce ai temi dell'impiego delle nuove tecnologie per la simulazione digitale di ambienti sia nel campo dell'architettura che dell'ingegneria con sistemi di realtà immersiva, nelle sue differenti potenzialità: dall'Augmented Reality (AR), alla Mixed Reality fino alla Virtual reality (VR).

Saranno affrontati i temi di carattere teorico reattivi a queste potenzialità operative, nelle differenti componenti della visualizzazione, della progettazione e della elaborazione con software specifico.

Oltre alla parte teorica verranno affrontati alcuni casi studio particolari dal punto di vista applicativo, in relazione alla organizzazione di un ambiente virtuale, al trattamento delle informazioni strutturate nell'ambito della modellazione e simulazione real-time, fino alla configurazione di procedure specifiche da impiegare nell'ambito dell'architettura, dell'ingegneria, del design industriale e del paesaggio naturale.

Durante il corso verranno installati sistemi di realtà virtuale immersiva (con caschi VR e datagloves) che permetteranno la fruizione di modelli e scene digitali da parte dei partecipanti (in presenza), che potranno così fare esperienza diretta.

RELATORI

Silvia Masserano

Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura,
Università degli Studi di Udine

Veronica Riavis

Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura,
Università degli Studi di Udine

Alberto Sdegno

Dipartimento Politecnico di Ingegneria e Architettura,
Università degli Studi di Udine

Simone Veneziano

Realtime 3D Artist for digital reshape, Luxottica

PROGRAMMA

Venerdì 5 maggio 2023

09.00-09.30 *Registrazione*

09.30-11.00 **ALBERTO SDEGNO**
Dalla modellazione alla realtà aumentata e immersiva

11.00-11.15 *Intervallo*

11.15-12.45 **VERONICA RIAVIS**
Acquisizione digitale di modelli 3D per la realtà virtuale

12.45-13.45 *Pausa pranzo*

13.45-15.15 **SILVIA MASSERANO**
Rendering in real-time per sistemi immersivi

15.15-15.30 *Intervallo*

15.30-17.00 **SIMONE VENEZIANO**
La realtà virtuale per la simulazione dell'architettura e del paesaggio naturale